



## **Пояснительная записка**

Программа «По малой родине моей» направлена на то, чтобы поддерживать познавательный интерес к культурному наследию края, его обычаям и традициям и дает возможность учащимся открывать и развивать творческие, интеллектуальные, эстетические способности.

Кружок "Колесо возрождения" отличается объемом и способами преподнесения обучающимся краеведческой информации (исследовательская и конкурсная деятельность, участие в экскурсиях, познавательные игры, праздники, творческие задания).

Содержание познавательного блока составляют сведения о природе нашего края, истории образования села, людях, населяющих родной край. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края.

Предлагаемая программа кружка выполняет познавательную, развивающую, практико-ориентирующую и развлекательную функции, призвана помочь увязать краеведческие знания, полученные учащимися на уроках, с умением использовать их в реальной ситуации. В этом случае на помощь приходит кружок «Колесо возрождения», являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением.

### **Направленность программы.**

Программа направлена на комплексную систему воспитания и обучения на основе истории, культуры, традиций, праздников, а также народного декоративно-прикладного искусства татарского народа.

На практических занятиях обучающиеся погружаются в мир татарской народной культуры, получают навыки по изготовлению традиционных национальных костюмов и головных уборов, приготовлению национальных блюд, познакомятся с народным фольклором.

### **Новизна программы.**

Новизна программы заключается в том, что занятия с учащимися проходят не за партой, а в пространстве школьного музея, социуме, что дает возможность познакомиться с ценными историческими материалами, историей малой родины, в процессе исследования и изучения материалов и экспонатов музея, и ориентирована не на запоминание обучающимися информации, которой снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения. В основе реализации программы лежит системно – деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему родного края. Живое общение, встречи со свидетелями исторических событий, старожилками, творческими людьми села дает возможность обогатить знания о своей малой родине, пополнить новыми материалами школьный музей.

### **Актуальность программы.**

Актуальность программы обусловлена тем, что краеведческая деятельность даёт большие возможности для воспитания подрастающего поколения. Сегодня мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, исторические особенности. Все это относится и к нашим родным местам - к замечательной Чулымской земле, родной деревне Берёзовый Лог, где мы живем, где жили наши предки, ведь именно тот человек может считать себя гражданином и патриотом земли родной, кто знает свои истоки, свою родословную, свои корни.

Именно все это побудило создать дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Колесо возрождения».

### **Педагогическая целесообразность программы.**

При организации работы по программе с подростками необходимо опираться на особенности их поведения, склонности и интересы, тогда образовательный процесс будет увлекательным и полезным.

Ведь подростки склонны к выполнению самостоятельных заданий. Они с готовностью берутся за изготовление наглядных пособий, стендов, живо откликаются на предложение педагога.

Подростки ярко проявляют себя во время экскурсий, игр-путешествий, они стремятся к самостоятельности, предъявляют высокие требования к рассказу педагога, им нужны доказательства и убедительность, могут вступить в спор с педагогом, отстаивая свою точку зрения.

Поисково-исследовательская деятельность может быть интересна детям подросткового возраста при правильной организации образовательного процесса. Краеведческая работа требует от учащихся большой концентрации душевных сил, терпения, наблюдательности, а от педагога – постоянного общения с детьми и практической помощи каждому.

Для подросткового возраста характерна потребность в общении с товарищами. Подростки не могут жить вне коллектива, мнение товарищей оказывает огромное влияние на формирование личности подростка. Педагог должен использовать это, давая коллективные, групповые, задания учащимся.

### **Возрастные особенности обучающихся 8 -14 лет:**

К занятиям допускаются учащиеся с 8 лет. Результативной является работа с одновозрастными группами, с количеством учащихся в них не более 10 человек. В рамках коллективной и групповой деятельности большое значение и место занимает индивидуально-личностный подход к каждому учащемуся.

### **Адресат программы**

Программа адресована обучающимся 1-7 классов, не имеющим медицинских противопоказаний, желающим заниматься и познавать историю села.

### **Объем и срок освоения программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется в объёме 68 часов.

### **Цель образовательной программы**

Формирование познавательного интереса обучающегося к истории малой родины, родного края, в процессе краеведческой деятельности.

### **Основные задачи образовательной программы**

#### *Обучающие:*

- формирование знания о природных, культурных исторических особенностях родного края, быте, традициях наших предков, их хозяйственной деятельности;
- пополнение знаний учащихся, о людях, прославивших родной край;
- формирование практических навыков работы с музейными материалами, семейными архивами;
- формирование навыков и поисково-исследовательской деятельности.

#### *Развивающие:*

- формирование социально активной, творческой, ответственной, высоконравственной личности средствами краеведения;
- развитие творческих способностей, инициативы, самостоятельности;

- развитие коммуникативных навыков;
- развивать способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию.

*Воспитательные:*

- сохранение исторической памяти, прерванной связи времен и поколений;
- воспитывать чувство гордости, уважения и сопричастности к судьбам земляков;
- воспитание патриотизма и гражданственности, на примерах событий истории малой родины и опыта предшествующих поколений.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ пп	темы	ч а с ы		
		всего	теория	практика
	<b>Введение</b>	<b>1</b>		
<b>I</b>	<b>Истоки становления истории татарского народа.</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>4</b>
1.1	Государственные символы Красноярского края.	2	1	1
1.2	История татарской деревни «Кызылмай».	2	2	
1.3	Взятие интервью у коренной жительнице д. Берёзовый Лог.	1	1	
1.4	Многовековые традиции и обычаи татар.	2	2	
1.5	Национально-культурные традиции татар.	2	2	
1.6	Семейно-бытовые традиции.	1	1	
1.7	Татарские национальные праздники.	1	1	
1.8	Традиционная кухня.	2	1	1
1.9	Мастер класс по изготовлению «Кыстымбый»	1		1
1.10	Выставка татарских национальных блюд.	1		1
<b>II</b>	<b>Татарский костюм – часть духовного богатства своего народа.</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>16</b>
2.1	Татарский костюм как предмет национальной гордости.	1	1	
2.2	Праздничная и повседневная одежда. Свадебная одежда. Головные украшения и уборы.	1	1	
2.3	Исследования особенности вышивки и аппликации для украшения татарского костюма.	1	1	
2.4.	Разучивание и рисование элементов одежды.	2	1	1
2.5	Вышивка элементов орнамента на различных изделиях.	2		2
2.6	Бисероплетение.	3		3
2.7	Вязание, ткачество, плетение.	3		3
2.8	Изготовление татарских кукол.	6		6
2.9	Выставка ДПТ «Татарские куклы»	1		1
<b>III</b>	<b>Культура и спорт.</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
3.1	Живопись, скульптура, литература. Знаменитые деятели культуры.	1	1	
3.2	Гордость татарской нации. (Знаменитые спортсмены: Дарина Ряшидовна Валитова,	1	1	

	Равиль Рафаилович Сабитов, Акчурин Рафаэль Ахметович, Ильшат Галимзянович Файзуллин).			
3.3	Взятие интервью у жителя села на тему: «Баян – это моя жизнь».	1	1	
3.4	Мастер- класс « Игра на баяне»	1	1	
<b>IV</b>	<b>Фольклор</b>	<b>28</b>	<b>13</b>	<b>15</b>
4.1	Татарские народные песни.	3		3
4.2	Сказания и предания. Мифология татар.	1	1	
4.3	Устное народное творчество. Сказки, загадки.	2	2	
4.4	Инсценированные сказки Г.Тукай	2	1	1
4.5	Народные подвижные игры.	2		2
4.6	Игровая программа « Игры татарского народа»	1		1
4.7	Татарские легенды.	1	1	
4.8	Татарский народный костюм.	2	1	1
4.9	Хороводный танец.	2	1	1
4.10	Плясовые.	2	1	1
4.11	Татарские народные праздники.	1	1	
4.12	Изучение традиций праздника «Нардуган».	1	1	
4.13	Изучение традиций праздника «Навруз».	1	1	
4.14	Изучение традиций праздника «Сабантуй».	1	1	
4.15	Понятие татарских народных настольных игр.	1	1	
4.16	Играем в татарскую настольную игру «Күңелле Домино».	1		1
4.17	Играем в татарскую настольную игру «Ташики».	1		1
4.18	Подготовка к отчётному концерту.	1		1
4.19	Подготовка к отчётному концерту	1		1
4.20	Отчётный концерт	1		1
	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>33</b>	<b>35</b>

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### **Введение.**

(теория 1 час). Цели и задачи на учебный год. Основные организационные моменты. Учебно-тематический план, его разделы и основные темы.

### **Раздел 1. Истоки становления истории татарского народа.**

15 час: 12 часов – теория, 4 часа - практика

#### **Тема 1. Государственные символы Красноярского края ( 2 часа)**

(теория 5 часов) (практика 1 час)

#### **Тема 2. История татарской деревни «Кызылмай» 2 часа)**

(теория 2 часа)

#### **Тема 3. Взятие интервью у коренной жительнице д. Берёзовый Лог ( 1 час)**

(теория 1 час)

#### **Тема 5. Многовековые традиции и обычаи татар (2 часа)**

(теория 2 часа)

#### **Тема 6. Национально-культурные традиции татар (2 часа)**

(теория 2 часа)

#### **Тема 7. Семейно – бытовые традиции ( 1 час)**

(теория 1 час)

#### **Тема 8. Татарские национальные праздники (1 час)**

(теория 1 час)

#### **Тема 9. Традиционная кухня (2 часа)**

(теория 1 час) (практика 1 час)

#### **Тема 10. Мастер-класс по изготовлению «Кыстымбый»( 1 час)**

(практика 1 час)

#### **Тема 11. Выставка татарских национальных блюд (1 час)**

(практика 1 час)

### **Раздел 2. Татарский костюм – часть духовного богатства своего народа. (20 часов)**

#### **Тема 1. Татарский костюм как предмет национальной гордости. (1 час)**

(теория 1 час)

#### **Тема 2. Праздничная и повседневная одежда. Свадебная одежда. Головные украшения и уборы.**

(1 час)

(теория 1 час)

#### **Тема 3. Исследования особенности вышивки и аппликации для украшения татарского костюма (1 час)**

(теория 1 час)

#### **Тема 4. Разучивание и рисование элементов одежды (2 часа)**

(теория – 1 час), (практика – 1 час).

#### **Тема 5. Вышивка элементов орнамента на различных изделиях (2 часа)**

(практика 2 часа)

#### **Тема 6. Бисероплетение (3 часа)**

(практика 3 часа)

#### **Тема 7. Вязание, ткачество, плетение. (3 часа)**

(практика 3 часа)

#### **Тема 8. Изготовление татарских кукол (6 часов)**

(практика 6 часов)

#### **Тема 9. Выставка ДПТ «Татарские куклы»**

*(практика 1 час)*

**Раздел 3. Культура и спорт. (4 часа)**

*(теория 4 часа)*

**Тема 1. Живопись, скульптура, литература. Знаменитые деятели культуры. (1 час)**

*(теория 1 час)*

**Тема 2. Гордость татарской нации. (Знаменитые спортсмены: Дарина Ряшидовна Валитова, Равиль Рафаилович Сабитов, Акчурин Рафаэль Ахметович, Ильшат Галимзянович Файзуллин). (1 час)**

*(теория 1 час)*

**Тема 3. Взятие интервью у жителя села на тему: «Баян – это моя жизнь». (1 час)**

*(теория 1 час)*

**Тема 4. Мастер-класс «Игра на баяне» (1 час)**

*(теория 1 час)*

**Раздел 4. Фольклор. (28 часов)**

**Тема 1. Татарские народные песни. (3 часа)**

*(практика 3 часа)*

**Тема 2. Сказания и предания. Мифология татар. (1 час)**

*(теория 1 час)*

**Тема 3. Устное народное творчество. Сказки, загадки. (2 часа)**

*(теория 2 часа)*

**Тема 4. Инсценирование сказки Г.Тукай (2 часа)**

*(теория 1 час) (практика 1 час)*

**Тема 5. Народные подвижные игры. (2 часа)**

*(практика 2 часа)*

**Тема 6. Игровая программа «Игры татарского народа» (1 час)**

*(практика 1 час)*

**Тема 7. Татарские легенды. (1 час)**

*(теория 1 час)*

**Тема 8. Татарский народный костюм. (2 часа)**

*(теория 1 час) (практика 1 час)*

**Тема 9. Хороводный танец. (2 часа)**

*(теория 1 час) (практика 1 час)*

**Тема 10. Плясовые. (2 часа)**

*(теория 1 час) (практика 1 час)*

**Тема 11. Татарские народные праздники. (1 час)**

*(теория 1 час)*

**Тема 12. Изучение традиций праздника «Нардуган». (1 час)**

*(теория 1 час)*

**Тема 13. Изучение традиций праздника «Навруз». (1 час)**

*(теория 1 час)*

**Тема 14. Изучение традиций праздника «Сабантуй». (1 час)**

*(теория 1 час)*

**Тема 15. Понятие татарских народных настольных игр. (1 час)**

*(теория 1 час)*

**Тема 16. Играем в татарскую настольную игру «Күңелле Домино». (1 час)**

*(практика 1 час)*

**Тема 17. Играем в татарскую настольную игру «Ташики».(1 час)**

*(практика 1 час)*

**Тема 18. Подготовка к отчётному концерту.(1 час)**

*(практика 1 час)*

**Тема 19. Подготовка к отчётному концерту. (1час)**

*(практика 1 час)*

**Тема 20. Отчётный концерт (1 час)**

*(практика 1 час)*

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения аттестации
1	2023-2024г	15.09.2023г	31.05.2023г	36	68	2 академических часа 1 раз в неделю	<b>Входной контроль:</b> 26.09.2023г. <b>Промежуточный контроль:</b> в течение программы. <b>Итоговый контроль:</b> 22.05. 2024 по 31.05. 2024г.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

#### **Личностные:**

- интерес к родному языку и народу, обычаям и традициям своего народа;
- чувство принадлежности к своей нации и уважение к традициям других национальностей, основываясь на опыт народа и мудрость поколений;
- умение слаженно и продуктивно работать в группе, считаясь с мнением и уважая интересы товарищей.

#### **Метапредметные:**

- творческие способности обучающихся;
- умения выделять существенные признаки национальных костюмов;
- умения анализировать, сравнивать, задавать вопросы, обобщать, вести диалог с представителями старшего поколения.

#### **Предметные:**

- представления об истории, культуре и традициях татарского народа;
- познакомятся с произведениями искусства, предметами быта и народного фольклора;
- умения вести беседу, брать интервью, обрабатывать и записывать материал;

- выступать с защитой творческих и исследовательских проектов.

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Материально-техническое оснащение программы:

- Мультимедийный проектор;
- телевизор;
- Ноутбук;
- Видеоматериалы;
- Аудиоматериалы;
- Книги;
- дидактические материалы;
- исследовательские работы и презентационные материалы;

### Кадровое обеспечение:

Программа реализуется учителем татарского языка.

## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### Оценочные материалы

**Входная диагностика:** в форме опросника и дидактических игр. Позволяет выявить уровень знаний о родном селе. Проводится на первых занятиях данной программы.

**Итоговый контроль** – проводится в конце обучения по программе и позволяет оценить уровень результативности усвоения программы.

### Промежуточный контроль в форме:

- Викторин
- Тестов
- Опросник
- Фронтальный опрос
- дидактические материалы;
- исследовательских работ учащихся, презентационных материалов
- работ ДПТ
- Итоговое мероприятие

### ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

- Выставка работ ДПТ;
- Выставка работ ИЗО;
- Школьные мероприятия;
- Итоговое мероприятие.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Обучение по программе ведётся с использованием разных форм обучения: индивидуальная, групповая, коллективная.

Формы занятий: беседа, лекция, ДПТ, ИЗО и мероприятия.

Работа в микрогруппах.

Работа по подгруппам (самостоятельные и практические работы);

Индивидуальные.

В качестве дидактического материала используются: раздаточный материал, наглядные пособия, сведения из интернет книги, брошюры, газетные материалы, фотографии, тесты, кроссворды по темам, компьютерные презентации по темам.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### Литература для педагогов:

1. Габдулла Тукай. (Тукаев Габдулла Мухаметгарифович) [Текст]: Сказки / Г. Тукай. – Казань: Изд-во «Скрипта», 2011. – 24 с.
2. Габдулла Тукай. (Тукаев Габдулла Мухаметгарифович). Шурале [Текст] / Г. Тукай. – Казань: Татарское книжное издательство, 2009. – 32 с.
3. Габдулла Тукай. Водяная [Текст]: сказка-поэма для детей / Габдулла Тукай. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2011. – 24 с.
4. Габдулла Тукай. Волшебные странички [Текст] // Сборник стихотворений Габдуллы Тукая для детей и диск с мультфильмами / Г. Тукай. – Казань: Тип. ООО ПО «Промполиграф» и объединение «Татармультфильм», 2011. – 44 с.
5. Габдулла Тукай. Счастливый ребенок (перевод с татарского) [Текст] // Детская библиотека газеты «Юлдаш» / Г. Тукай. – Казань: Изд-во «Раннур». – 2000. – 24 с.
6. Газета «Сабантуй» 2004 -2006гг.
7. Гилязов И.А. История Татарстана и татарского народа с древнейших времен до конца XIX века. 10 кл.: учеб. пособие.- Казань: Хэтер, 2008
8. Журналы «Ялкын», «Сабыйга» 2004 -2006гг.
9. Завельский Ю.В. Воспитание культурой. М., 2012г.
10. История Татарстана: учебное пособие / Науч. ред. Б.Ф. Султанбеков.- Казань: Тарих, 2011
11. Карим М. Радость нашего дома [Текст]: повести и рассказы / М. Карим. – Уфа: Инеш, 2011. – 160 с.
12. Каримуллин А. Татары [Текст] / А. Каримуллин. – Казань: Татарское книжное издательство, Интернет ресурс.
13. Книга для малышей. Стихи и песни, Уфа: Интернет ресурс.
14. Культура народов Татарстана / Авт.-сост. Л.А. Харисова.- Казань: Магариф, 2005
15. Нурутдинов Ф. Булгарский вопрос [Текст]/ Ф. Нурутдинов. –Оренбург: Интернет ресурс.
16. Тагиров И.Р. История государственности Татарстана. XX век.- Казань, 2010
17. Тагиров И.Р. История национальной государственности татарского народа и Татарстана.- Казань, 2008
18. Этнография татарского народа.- Казань, 2014
19. Яшар Кандемир М. 40 Хадисов в рассказах [Текст]: Перевод с турецкого Хабибуллина Талгата. – М.: ООО «Издательская группа «Сад», 2007. – 96 с.

### Литература для учащихся

1. Учебное пособие «История, культура и традиции татарского народа», Р.М. Сафина.- Уфа:ГИЛЕМ, 2011 г