

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Берёзовологская основная общеобразовательная школа»

«Рассмотрено»  
на методическом совете  
МБОУ «Берёзовологская  
ООШ»  
протокол №1  
от «28» 08 2021г.

«Согласовано»  
*legf* /Леонова А.А.  
зам. директора  
по УВР  
«28» 08 2021г.

«Утверждаю»  
*Н.В.* Николаева Н.В.  
директор МБОУ  
«Берёзовологская ООШ»  
Приказ №01-12-168  
«31» августа 2021г.



**Рабочая программа кружка «Татарский фольклор»  
(внеурочная деятельность)  
для 5 - 9 классов  
35 часов**

Программу составила  
Лопатина Марина Николаевна,  
учитель татарского языка

д. Берёзовый Лог  
2021 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Татарский фольклор» художественно-эстетического направления.

Разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
  - Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Курс предназначен для обучающихся 5-9 классов (1 час в неделю), всего 34 часов.

Важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В новом Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования процесс образования понимается не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности учащегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей. Внеурочная деятельность может способствовать в первую очередь духовно-нравственному развитию и воспитанию школьника, так как синтезирует различные виды творчества.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество. Содержание программы расширяет представления обучающихся о художественных стилях, знакомит с историей родного края, формирует чувство гармонии.

Методика проведения занятий предусматривает теоретическую подачу материала (словесные методы) с демонстрацией вещей, репродукций, посещение выставок, музеев, творческие встречи с интересными людьми, а также практическую деятельность, являющуюся основной, необходимой для закрепления информации в виде вокально - хоровой работы, знакомства с народным танцем, занятий по сценической речи, декоративно - прикладному искусству (знакомство с ремеслами).

Совместная подготовка педагога и детей к проведению праздников реализуется по принципу педагогического сотрудничества. Управление педагогическим процессом осуществляется через создание условий, реализацию творческого потенциала ребенка, самостоятельную деятельность, приобретение навыков и умений.

**Цель:** создание условий для приобщения подрастающего поколения к национальной татарской культуре, пробуждение интереса и любви к татарскому языку.

**Задачи:**

1. Способствовать получению и расширению знаний учащихся о традициях татарской народной культуры.
2. Прививать детям любовь к татарскому народному творчеству.
3. Научить детей читать и писать на татарском языке, понимать и уметь переводить прочитанное.
4. Обучить правильному составлению реклам и мини-сказок на татарском языке.
5. Изучить с татарские народные песни и танцы
6. Формировать коммуникативные навыки учащихся
7. Воспитать уважительное, толерантное отношение к людям, культуре других национальностей.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

#### **Личностные результаты**

- формирование мотивации изучения татарского языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Татарский язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами татарского языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации;

- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

#### **Метапредметные результаты.**

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
- формирование проектных умений:
  - генерировать идеи;
  - находить не одно, а несколько вариантов решения;
  - выбрать наиболее рациональное решение;
  - прогнозировать последствия того или иного решения;
  - видеть новую проблему;
  - готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования;
  - работать с различными источниками информации;
  - планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта;
  - собирать материал с помощью анкетирования, интервьюирования;
  - оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.);
  - сделать электронную презентацию.

#### **Предметные результаты**

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране.
- использовать переспрос, просьбу повторить;
- ориентироваться в тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- применять правила написания слов, изученных в основной школе;

- адекватно произносить и различать на слух звуки татарского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;
- иметь представление о распространённых образцах фольклора (пословицах, поговорках, скороговорках, сказках, стихах), образцах художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- понимать, какую роль владение татарским языком играет в современном мире.
- научиться пользоваться справочным материалом: двуязычными и толковыми словарями, грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, мультимедийными средствами, ресурсами Интернета;
- овладеть необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения татарского языка способами и приёмами;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на татарском языке;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

## Календарно – тематический план кружка «Татарский фольклор»

Тематическое планирование кружка «Татарский фольклор» для 5-9 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

- устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя;
- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися);
- поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу;
- инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально значимой информации;
- привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приёмов;
- привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся;
- управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность

№ п/п	Дата		Наименование разделов и тем	Вид деятельности, вид контроля, измерители.
	План	Факт		
1			Мой посёлок	Беседа
2			Мой посёлок	Изучение родного края.
3			Мой посёлок	Знакомство с историей.
4			Татарское народное искусство	Изучение истории татарского декоративного искусства
5			Татарское народное искусство	Разучивание считалок
6			Татарское народное искусство	Разучивание скороговорок
7			Национальная одежда	История национальной одежды
8			Национальная одежда	Презентация татарский костюм
9			Национальная одежда	Изготавливаем элементы костюма
10			Национальная одежда	Примерка костюма
11			Из истории татарского театра.	История татарского театра
12			Из истории татарского театра.	Ознакомление со сказкой Г.Тукая «КэжэбелэнСарык»(Козёл и Баран).
13			Из истории татарского театра.	Работа над ролью.
14			Из истории татарского театра.	Работа над характером персонажей
15			Из истории татарского театра.	Изготовление реквизитов. Инсценирование сказки Г.Тукая«КэжэбелэнСарык».

16			Устное народное творчество	Разучивание прибауток «Родной край»
17			Устное народное творчество	Разучивание загадок на тему: «Родной край»
18			Устное народное творчество	Разучивание частушки на тему: «Семья».
19			Устное народное творчество	Разучивание считалок на тему: «Семья».
20			Татарские народные игры.	Изучение народных игр.
21			Татарские народные игры.	Знакомство с играми «Йозек салу» (Колечко)
22			Татарские народные игры.	«Кульяулык салу» (Платочек)
23			Татарские народные игры.	«Куянкай» (Зайчик)
24			Татарские народные песни	Знакомство с татарскими народными песнями.
25			Татарские народные песни	Разучивание
26			Татарские народные песни	Разучивание
27			Татарские народные песни	Исполнение
28			Татарские народные песни	Исполнение
29			Татарские народные танцы	Знакомство с татарскими народными танцами.
30			Татарские народные танцы	Разучивание
31			Татарские народные танцы	Разучивание
32			Татарские народные танцы	Исполнение
33			Татарские народные танцы	Исполнение
34			Обобщение пройденного материала.	

### Список литературы

1. Татарский детский фольклор. Рашид Ягфаров, Изд-во «Раннур», 1999
2. Народные жемчужины. Татарские народные игры. Сост. Р. Ф. Ягфаров.-Казань: Магариф, 2010 (для учителя)
3. <http://akiat.ru/> (сказки) (для учащихся)
4. <http://kniga.com/> (сказки) (для учащихся)
5. <http://tatarz.ru/> (Пословицы и поговорки) (для учащихся)
6. <http://forum.tatar.info/> (Пословицы и поговорки) (для учащихся)
7. <http://yphysique.ru/> (загадки) (для учащихся)
8. <http://ural.dm-centre.ru/> (культура и быт татар) (для учащихся)
9. <http://tatory.spb.ru/> (Татарские праздники) (для учителя)
10. <http://pedsovet.su/> (программа татарского кружка) (для учителя)
11. Сценарии, стихотворения, история праздников. Казань. Татарское книжное изд-во, 2011